

**SESTINE
CENTO AI MIEI
PSEUDO-AMICI
[FELICE FINZI]**

Felice Finzi



SESTIERE CENTO

AI MIEI PSEUDO-AMICI

Tu lo er noi lo fecti la quistione -
Essere o non essere, quistò è la quistione
Shakespeare (Amleto)

- Ah! gli è quà questo spirito dannato!
Ancor ci viali a rompere le orecchie
Parlando di presente e di passato?
Ancora così fuor tue ferravecchie?
Oppure, avvelto in più gentile ammonte,
Muti colore, e ti ponneggi a santo? -

Sen proprio qui. - Vi basta la pazienza
Di legger cento strofe mal cucite
Senza pretesa, e senza molta scienza
Siccome sono dalla penna uscite?
Io ve le do. - A scanso di disgrazie
Domandarvi non ve' nessuno un Grazie.

1. 2. 3.

4.

5.

6.

Fanitas Fanitatum, ha solamente

Stanco di tutto il mondo... non so chi;
E sate un lungo coro ha mingolato
Cercando il nulla dell'estremo di;
Allora addio Progresso e movimento;
Pieghi la cassa come spira il vento.

Chicchè mi se ne dica, non mi va

Questo veder le cose tutte in nero,
E il corò un ridesta alla postà
L'idea di stimar tutto uguale a zero;
Per me la vita è moto, e la materia
Contien la gioia al par della miseria.

Quindi meglio di perder la giornata

In una buccia fe di scettasia,
Che presume di far la alma besta
Mercò d'una cantata salmodia,
Tatehè certosi credonni salvati,
Per cento anigi avessero frodati,

O invece di ammetter cuore e cervello
 Nell'analisi fine delle idee,
 Il cui prodotto in fondo è sempre quello
 Che la comunotta fantasia ci crea, —
 E meglio, dico, in una vita pratica
 Del vivere conoscere la grammatica.

Bella è di ver nell' antico detto
 Volgar le sguardo alla diversa istoria,
 Cercando in un sentir tra luto e rio
 Ciò che più torti caro alla memoria; —
 Però che l'uom che dee cercare in tutto
 Che d'esperienza più maturo il frutto.

Lasciam dunque le inutili parole,
 Lasciam le inutilissime questioni
 Su certe teorie di carta uccole
 Che soltan fuori al par di uccolari;....
 Tutte le fiabe cavense da se
 Quando il Ver sorge d'ogni cosa il re.

Sorgiam concordi, e con più santa fede,
 Colla mente ispirata a amor uccello
 Che delle primiche età usa a l'uccello
 Nella speranza di arvenir più bello;
 Sorgiam, e per dispetta a chi non vuole
 Lasciam che brilli un po' di questa Sole.

E qui per entrar presto in argomento
 Dire del mito, non di tutto in vena,
 Che narra del mirabile portento
 Per cui si fece un certo di Buddina (1)
 Tale che adiva predicare in piazza
 Una di scienze rinomata mena.

Darwin ci venga adesso a la sua scuola

Ad insegnare come novità

Che le scienze bianche avuto la parola,

E che popolan' esse le città!

Anzi a noi trenta secoli lontani

L'idea ne concepirono gli Indiani.

Che bella cosa! - Di sublime ardore

Chè l'anima rapita non si sente?

A che non batte forte forte il core,

Ed a gioia non destasi repente

Bianchi e neri, pensando, animi e dotti

Infra dei costi s'innamora commossi.

Che bella cosa! - Altro che padre Adamo

E ad altre cose da pigliare a gabbe!

Un tal pensiero è pensare ed è grama; -

Scienza e scimmietta furon mamma e babba,

Da cui tutte discendero le genti

O nabili o plebee, schiave e potenti.

S'è aperta già di nova piovra

Splendida e fecondissima una vena;

Trascorre il fuoco nella mente mia

Che a tal commossa seducente apriva,

Se non temesse andar troppo lontano,

Canterebbe Gorilla e Orangutano.

Andi il fischio a schivar d'un Aristarco,

(No questo a mal vi sia, Signori miei,)

Va' per aprirmi in modo usato il sacco,

Qual cosa teler de' vostri miei

Dalle foreste d'Africa dar'è

La imago inamor d'un Chimpanzé.

Da loro assai minor di quel che pare
 Brillano i sogni dell'età primiera
 « Allor che noce, tribolasti, ed oro »
 La lunga requie battaglia fera
 In che a prezzo di sangue ha l'uom conquiso
 Ciò che ad altri è sembrato un paradiso.

Narrano i sassi della Egipto terra
 Gli lori del morti ed i contrasti antichi; (*)
 D'Indiche stirpi nella vasta guerra
 Cantan nomi ed onè Yyasa e Yelmucha: - (*)
 E tra una folla di dubbiose schiere
 Davide riposa calmi e proghiera.

Andar troppa alle lunghe io temerei,
 Se i casi vi narrassi or belli or tristi
 Dei Lidù, degli Assiri, e Nabatei, (*)
 De Beamani, di Parsi, e di Baddate; (*)
 Le imprese, le battaglie, e le virtù
 Di La, di Ca, di Ta, di Fa, e di Le. (*)

Quindi a parte l'Oriente. E' ei arida
 Da duno assai de' simboli e dei riti
 Di cui leggiam le tracce in ogni via; -
 Miriam piuttosto «u ristretti fin
 Una gente che sleva una città
 Di acerbe lotte pass eredità.

Non parlavo di re, né di repubblica,
 De Consoli neppure e Dictator,
 Né parlerò della salute pubblica,
 Che per amaro di que' bei signori
 Coccolato al par dell'epa se n' andò
 Di cui Menezio Agrippa raccontò. (*)

Alcunchè nel dirvi di scappata

Intorno a cari e sacrosanti eroi,
I quali non volean che la frittata
Farcisse il Senator più gusti suoi.
Ed mentre al duino del più forte
Lesar se stessi, sfidando la morte.

D' giovani salvate, a cui nel petto

Del popolo l'amore alto ferrea,
Nobile, puro, ed indomato affetto
Che la mente ci scuote, e ne ritema: -
Bella, o Gracchi, per Voi pagina auri
La storia dell'eterna libertà,

E gloria a voi, tirannicidi Bruti,

Da casa per cacciar tutti gli intrusi
Esempio a quanti son dappoi venuti: - ...
Sedben lo sparso sangue io pur non scusi,
Dubbio non sto quando che sien gli stessi
Mezzi degli oppressori e degli oppressi.

Qui, come avessi fatto un gran peccato,

Quasi ch' avessi detto un'eresia,
Mi aspetto un scrittore incoronato
Che pretenda interrompermi per via,
Dover mi faccia intingere la penna
Al bagno della terribil Calzona.

Oppur con istruir empirico - sofistico,

Greco - Romano - Etrusco - archeologica,
Estetico - economico - statistica,
Gallo - Italo - Alessan - critica - illogica,
Storico - metafisico - immorale
Mi traduca di Tasso allo spedale.

Ma la mi dica un po' Sua Maestà,
 Se i Bruti (dico lei) fir male al mondo,
 E se offese Cassa la verità,
 Se Cesare era un marchese tondo tondo,
 O se il gran Maria non valere un fico....
 Permetterebbe un sermonia da antico?

Casa dicono mo colpi di Stato,
 O plebisciti sotto bastonello,
 O re tra euigh e sangue incarenato?
 Per me non spiego e non difendo un' etta: -
 Tacito stonco, Ela restava muto (? !)
 L'è vucchia: - un bel tacer non fa mai scrìtu.

Taccio gh'avanti miserandi anni,
 Onde far conta què, che tristi e vili
 Cercan potanza seminando i guai
 Da fiderosa pagar guerro civil.....
 Di què de tanto sangue e tanta pìtta
 Veggo un' imperator patto o poeta.

Per terpi maestri di più perfide arti
 Un Tiberio, un Caligola, un Seiano,
 L' uno a Capi scordandose de' Parù
 Prendù l' impero ad adanghiar Romano,
 L' altro erando Console in caralla,
 E il terzo.... quel che fece il mondo bello.

Al secolo scendiera degli Antonini,
 Secole (ben dette) di grandezza e pace;
 Pare la non mi va, chè mi confusi
 Di guerra veggo agnori arder la face;
 Quando il vero non è buono no bello,
 Cosa mi fa di fuori un po' d' arpella?

Questi criteri miei Ti parran bruschi,
Taccio mai lancherò di pessimista...
Ma chiedetene ai Ceni ed ai Chieruchi!
Eppoi v'è d'uopo di seconda vista
Per veder dietro un po' di loca Esperia
E miseria, e miseria, e ancor miseria?
Nervi è un san' uomo, ed Antonio è Pio,
Grande in spee e pensieri era Traiano,
Aurcho di giustizia avea dextro,
Amico fu de' popoli Adrione.
Ma di costor, senza guardare al fondo,
Cosa credete che facess' il mondo?
Simili all' Idra della sette teste
I Barbari sorgon da tutti i lati,
E tra la fame, il tremuoto, e la peste,
Ne scolorono i paesi desolati; -
Ora quel mal, quel mal splendere è questo
Se non truce, miserrima, e furato?
A mille a mille crespono le genti,
E come il porrevar d'aspra balena
Squarcia le nubi, e guastano i sereni,
E l'onda, che precipita più fiera
Pianche tronda piante, e scementi, e rovi,
E madri, e infanti tra sconvolti massi,
Così d'ignoti popoli fiore orde
L'uno l'altro spingendo in sulla via
D'Asia le razze innumerate e ingorde
Cacciarono in Europa un' oriera,
E tanto innanzi posson lar ordi
Che finalmente ci mantrà sui piedi.

« E le terre d'Italia tutte piene »
 Veggo d'Unni, di Vandali, e di Goti,
 Di Greco e Longobardiche catene,
 Tra cui pochi degeneri nepoti
 San degli onzi che bene o male in fondo
 Sappero imporre la lor legge al mondo.
 Povera Italia! a che t'ha mai condotta
 La tua guerra immortale e intrisida!
 Mentre una la vuol cruda e l'altro cotta,
 Ogni bestia straniera in te si annida;
 A te regardi ogni popolo appetito...
 « Chi è causa del suo mal pianga se stesso ».
 Cesariano. - A tutto è troppa, e ah! troppa nota
 Di nostra patria la miseria orrenda,
 E dal Tanigi, al Gange, ed all'Eurato
 E da Wasingto alla Cadicea tonda,
 Uomo al certo non vi ha che uomo sia,
 E il fato inveter della Italia mia.
 Che val la gloria senza un nome, e senza
 Il poter di disporre almeno di se,
 La libertà se non l'indipendenza,
 Buon governo se non popolo re?
 Per me, se mi legassero le mani
 Certi funi ed orar direlli sì cari.
 Povera terra! - Un genito d'orrore
 Levato appena fra le turpi stragi...
 Quando dall'ora diseglierassi il core?
 Quando termineran le infami ambagi
 Che tende a agitar, come gli vanga il dextro,
 Gesto degno d'argistolo e capestro?

Quando sarà che in questo mondo ancora,
Olt' esser posto tutto di poeti,
Basta da mandar tutta alla bestia,
(E qui mi intendo non parlar di preti)
Cassirà pure col rancore fraterno
Di esistere fra gli uomini un inferno?
Quando sarà giorno d' immensa gioia,
Quando sarà giorno di luce immensa
In cui, cacciati ed i tiranni e il boia,
D' unce vero ammazzoci alla massa,
E sortiti da fuori e badelli
Un grido a dirci che noi siamo fratelli?
Ciò brilla agli avanzati - Ah! diletti
Non facciano creder la luce men chiara;
Anche in mezzo ai più analfabeti diletti
C'è sempre la sua goccia d' acqu' amara;
De' secoli nel corso ogni nazione
Sarà.... e qui mi sovviene un paragone.
Come dal frangere di tutta natura,
Come dal guercigliare degli elementi,
Come dal morbo e dalla sepoltura,
Dalla procella, dalle orde, e dai venti
Nasce quella mirabile armonia
Di cui simile non mi par che sia;
Come nel mezzo a più tremenda pagra
Di terrore, di angoscia, e di tormento,
Quando il dimato su noi distende l' agria,
E l' ardar nostro sembra aver già spento,
Sorge il cuore dell' uom forte e indomato
L' ira sfidando dell' armento fero;

De' popoli nell'aria più tremendo,
 Della gente tra il rabido furor,
 E di fratelli il bottagliar cercando
 D'ogni giustizia e d'ogni dritto fuor,
 Così di mille sventi i bottagliar
 Preparano la via alla nozione.

Adesso per cular più presto a riva,
 Pregho, di venir drittori cortesi,
 Se cento veri eventi io non descriva,
 Per dir de' sovversivi peccati
 Che de' salvaggi di mezzo all'errare
 La natura arricchì d'ogni bel fiore.

Italo gente con pensier sovrano,
 O Colombo, fronzoso e langhe pane
 Tentasti l'incenso e incognita scorta.
 Tu desti un mondo: diederli salute...
 E come così intorno ad un solo asse
 Al nuovo mondo ti girasti adesso.

Poi per la mola o solita opinione
 Radicata in più d'un cervello storto
 Che sempre si forte è quegli ch'ha ragione,
 E più ragione ancora alior ch'ha torto,
 Degli indigeriti alior lestrati si danno
 D'ogni parte del suol ladri e furoni.

E di ambizioni e di esecris al lume
 Da tempi semotasiemi turbata
 Crebbe l'abominabile costanza
 Di far di carne unnesso empio mercato...
 Quasi tal gente non si fosse accorta
 Che tutti usiamo per la stessa porta!

E come il fasciolotto allegro e baldo
Che del pastore al dual piacer si schizza,
Io veggio l' Europeo crudo e spavaldo
Forte gridare e adoperar la stizza,
- Belle! - dicendo all' uno; e all' altro - Brava! -
Ripetendo a ciascun - Tu sei mio schiavo -
Per bacco! (e tra parentesi il domanda)
Desiderar di meglio si porria?
Gira la ruota, e come, e dove, e quando
Il padrone la cerca e la dia,
Non mi si parli di popole oppresse
Questo, o Signori miei, questo è Progresso?
Più che mai strana all' occhio m'era aguzza
Appar quell' aspa pentola che bolle,
E che c'infetta l'aria del suo puzza
Piena com'è di tartufi e cipalle,
Di che tanto diffusa è la sordidura,
Che non vi ha terra che se non sia secca.
Qui d'altra gran parentesi arcai d'aspo
Per dir d'una famosa compagna,
Ma, poiché ne sarei scontento dopo,
Non voglio suscitare malinconie,
Narrando ciò che m'è fatto di morte
Dessi sapere far tra bene e male.
Quindi mi tacqui dello lor puzza
Nella Cina, nell' India, e nel Tibet,
Né dirò quanto lavorasse d'aspo
Nel Paraguay e nel Massachusetts.
Né quando, combattuti i Protestanti,
In America strai Industriali.

E tutto tutto lacerò da parte
De' tempi andati la gloriosa impresa
Al par di loro ostacolo e di lor' aria
Per cui si meritaren tante offese;
Non parlò di quel che Dio rinnega,
Sol per far della Chiesa una bottega.
No (e senza di quistarsi) io vi dirò
Dal genere peggior di quello nato
Cui di quel... ben mille innanzi n' ho,
Che di borghese non vestita in patina
Ma nel posto del cuore hanno carbone
Colf' acido impastato di lusinga.
Tentando il vento a vengo al più gran fatto,
Onde s' illustri la moderna istoria,
Fede per gli uni, per gli altri indulto,
E Ottaviano brilla alla memoria
Siccome fiamma del sangue scortata,
Sferza tremendo, lotta per la vita.
L' Ottaviano è nome sacrosanto,
L' Ottaviano è nome benedetto,
L' Ottaviano in mar di sangue è posato
Un rito preparò d' immenso affetto;
Caro l' Ottaviano aguer sarà
Finchè non caro a patria e libertà.
Se avessi un campo tutto pieno di rose,
Ancor che in mezzo avessi qualche spine,
Ma lì d' interno poserebbe cori
Belve, e robaccia a un'asta nemica,
Che prosperante!... Tutte strugge il fecol
Cosa de' lupi l' orribile giuoco!

Basti allor se nelle vostre tende
Buon seme abbiate pel purgato campo;
Se dallo incendio che resta si stende
Nessuna bestia non ottenga scampo!
- *Andax labor!* - Lo veggio. E che perciò? -
Si va innanzi, e si fa quel che si può.

Ampla è la strage. - Nube oscura - oscura
Sembra avvolgere Europa in ogni lato;
L' un firma d' ira, l' altro di paura;
Un' alala pesante ha risonato...
Dunque in forma d' uom vita si seconda
L' eco di mille secoli risponde.

L' opera è lenta e trabolata. - Eppure
A pietra a pietra l' edificio sale,
E sarà bello per le età future
Dire alle antiche marmoree un franco Tale,
Nè più le viste e se veder dappresso
Giustizi del noel del Progresso.

Tremare i ceppi, onde crescite e affrante
Un popolo fremere vieto e non dormo,
E una voce si ode con stesso vario
Di nuova vita lessicare all' uomo:
- Non più di conto il compitarsi tutto!
Rombo è la voce; il sentimento è tutto. »^(*)

Si eleva un grido. - Tripolitane ed Arge
Rispondero con Sparta, e Atene anch' esse
Tutta si scuote dal fatal letargo
In cui giacea miseramente oppresse;
Grido di guerra, che terribil tuona,
Per tutta Europa rapido risuona.

Ogni campo, ogni monte, ogni dirupo
 Erro rivola all' Ellade che nasce,
 Mentre di notte nel silenzio capo
 A chi di tirannia gode e si pasce
 Condanna orrenda pronunciâr da lungi
 Le lagrime di Suli e Missolungi.

Ed ecco là, che Clelia e Polcaro
 Sargon di libertade a nuova vita; -
 Dalle velle agli agresti casolari
 Vela co' loro di gioia indifesa; -
 La immagine immortale de' pochi Miani
 Brilla nella vita di Barba - loro. (*)

E l' ora dell' Italia? - Un mesto canto
 Che fra il gido de' martiri rimbomba,
 Del nostro uel (ch' ebbe sì fiero il vento)
 Echeggia ne' silenzi d' una tomba :.....
 Quando avverrà che della nostra terra
 Il Sole irradii la santa guerra?

Per entro il pozzo de' vivi e de' morti
 D' infinito dolor crescere il frutto,
 E del sangue vibrò l'izzo de' forti,
 Talchè nel mezzo al più nefando lutto
 Trevolta sarta, appar trevolta appressa,
 Nella libera Fe' senti se stessa.

Una effluve spuntò più bella ancora,
 E la Eritra si udì della vittoria,
 Quando il nobil ardar, che Italia ancora,
 Nel periglio stringeva e nella gloria
 In giuramento esultò e fedele
 Garibaldi e Vittorio Emanuele.

Ora cara non è tutto che «splende,
E diam pari a valdate in sodo grucco;
Certo si sarebber verità tremende
Di molte cose in riveder le bocce;
Ma chiederci dovremmo in fin de' conti, -
Alla libera vita esserem presto?
Non sa tacor però che la ribrezzo
Mirar volgerai intorno carte tali
Ch' han di tutto applaudire il triste verso,
Inde - Gallo - Austriaci seimili,
Che a seconda de' di nostra virtù
Nel verde o giallo, nel rosso e nel blu.
Pare a rabbia di chi vorria ciascuno
Libera voce sollevata e merta,
E imporre del raggio dello Iano,
Dentro d' Italia una «scintilla è sorta,
Avvicinico di fiamma più bella,
Di nuova amore sospirata stella.
Se volete saper che cosa sia
Questa scintilla per me tanto cara,
Questa scintilla, ch' alla fantasia
Di cori parudo-canti appar non chiara,
E sempre accendo di fuoco più rea...
Rammentate Telesio o Galileo
Come al cemar di arribile procella,
Scaramenta caro alla mole
Scende quel raggio che l' arriva e abbella.
Così la nota di franca parola,
Il verbo della Scienza, arriva a noi
Troppe fedeli a idoli, e ad eroi.

Dah! perchè non poss'io con lieto vanto
 L'innu intonar dell'ultima vendetta,
 E per un dritta sacra tutt' santo
 Salutar l'alba che più il core affretta,
 In che, redento dalla ignobil scena,
 Figlia d'Italia si ridesta Roma?
 Pur nessun si abbandoni. - Indefinita
 Ecco una voce dalle fredde zolle
 Che dalla morte fa furir la vita,
 E gloria agguerra che fortemente volle,
 Se tu cari i giorni suoi, quest' alto grido
 L'aquila caccierà dal suo suo nido.

L'Ellade ricordata allor ch' ardente
 Vinse la fama de' tempi più antichi,
 Quando Serse con rabbia prepotente
 Venne per conquistar di Grecia i fidi,
 E ne' proclami di vicinai e gran
 Se fu prima edizione di Galay.

Oggi spero non coda indur che dura
 Un raggio ancora d'indomata Fe': -
 Salamina e Platea far sepoltura
 Di chi il mondo volse soggetto a se...
 La vittoria d'un solo incontro a cento:
 Ecco un grande sì strano insegnamento!

Dunque non più le rabbie cittadine
 Faccian sempre d'Italia una faccenda
 Che si lascia condur. - Vergogna è all'ine
 Che per ogni maluccio, ogni nonnulla
 Ci sia bisogno dell'acqua salustiana,
 « Go ahead! Help yourself! » (*) dice l'America.

(*) Va avanti, tira la te stessa.

lato d' amor l' Atlantico sorvola,
Ed un nome ricorda, a cui la storia
Ha consacrato una immortal parola,
E l' arca intero ne scheggiò per gloria:
Nobile genio, onde l' alta virtù
Barramento i miti dell' età che fu.

Lincoln n' è il nome. D' ogni schiava al core,
Meglio ch' eroe, di nuova vita è il Dio.
Con rivale d' ineffabile dolore
Il Negro non più solai dirsi - sei mio! -
E se contr' esso osi levarsi alcuno,
Potrà sorgere, e dir - Costo per me. -
Ed era tempo! - Question non facciamo
Se il Negro possa aver di molto ingegno,
Se sua razza morrà... Lieti veggiamo
Del triste commerciar spandersi il regno...
Di carte unqua anzi la compra-vendita
Rimanga ai vili capi di vendita.

Ma, l' abbiamo visto, si va molto lenti,
E se ancora lascia in car se piova
La canzone de' popoli redenti
Che ne giunge da' campi di Sadowa,
E li presso allegata ogni opinione
O dal laccio, o dal Kaut, o dal bastone
Che se delle Arti e delle Industrie un tempio
Svelava all' uomo ciò che l' uom sa fare,
Da varie parti fra l' orrendo scompio,
Nel nome della spada e dell' altare,
Il federo in altri come da vero
Il misero provò Massimiliano.

Se d'oggi lato civiltà passante
Sempre più stende e stende i suoi confini,
La stessa civiltà per certa gente
Fa de' membra per bonar quantisi...
Francia gorgola in caros e lor' bischiarì?
Mauro di lume l'Arabo d'Algeri.

Quella fantasia illuso che sogge:
Abbandonar l'idea un di tradita
Alla regina della frivole stoffa
Laga una gente, che non ha più vita...
L'uno di Mickiewicz baldo e sereno
Un grido ripeté di cantare.

Stretto alla roccia il nobile titano
Sotto il piè moncovita irran si volse;
Di sollevarsi egli rilenta sereno:
Maio nel suo dolor accende la polve...
Di quelle valli ancor ridicon gli echi
I nomi di Lascia, e Nello, e Bechi.

Da Candia bella una imperata face,
Ma colla forza è soffocata e spenta...
In mezzo al mondo che contempra e tace
Il barbo curio dell'età redenta
Pura spettabile della patria Fa'
Gli eroi caduti d'Arkadi e Yuffo.

Sempre così cara? Na, no: per... quello
In cui meglio credeto, o anzi Saperi;
Al mondo esiste il brutto come il bello;
Ma unan certa profeta di dolori
Perché lor fede nel bene mine
Vorrebbon dir che loro non è loro.

Spagna sì è scossa! - Non più tulle chiose
Entro le strette di mortifero ango
Che non veda l'alba a se violar,
Gocce il putido sen di viri e sangue,
Il nobile vegg' io popolo libero,
Vinto non più, ricollevarsi allora.

Gia la mente sua vola ai tristi dì,
Che certuni ammetter rinnovar,
Quand' uccinò, cui tristo un cor serò,
Di amantia maligni rinnegar,
Vider per ancor la fede a se
Incondursi scemita Auto - da - Fe'.

E pensa a quell'isiquo, in cui natura
Di maestri ispirò cotanta gloria,
Che a cuor di sasso per comune sciagura
Un tempo ed anima di boia,
Sia che diavoli e se per lungo dì
Vide stralati quasi ottantamila.

Ormai non più nel muto d'orgia posar
Onde giustizia appena tocca la faccia,
Tremar di chi nel sangue... cupio! girare
E con divino fulgori minacciar,
La nostra età non vuole a varco scote
Di fedeli o di eretici un'arresta.

Spagna è risorta! - Un lugubre lamento,
Strano responso a clamorosi arrivi,
Romba allo interno, e dell'anare il vento
Un'eco ne riporta in ogni riva...
Trotti chi non tremò di far suo dritto
Ciò che la forma di legge era delitto!

Come nel moto di materia a forma

Ad ora ad ora un cristallo si forma,
Ovver del nostro mondo nella scorse
Ogni vita si svolge e si trasforma,
Così nasce, e procede in ogni età
Quell'esser che si appella *Umanità*.

Umanità! - Vaghiassima parola,

E, come tante, si garrisce ostinatamente;
Vedete, in cui rigira più d'una scuola,
Mentre altri se ne serve per la plastica:
Nè manca alcuno che l'onor si merita
Questa palla in giocar di gattaperco.

Ma lasciando a chi vuol le teorie,

Lasciando in chiuso le pecore e i basti,
Ed i cappotti dentro alle lor stie,
Vediamo, per quel poco che sta in noi,
Da fare che non più parli la gente
Del troppo che! triste italiano *Par niente*.

Meco sempre facciam di quel retaggio

Che gli Avi ci han lasciato, e colla sola
Altrui pazienza in viaggio: -

Un po' meno di chiesa, e più di scuola;
Più di fermento e men di ignobili ire
Lasciam preziosa dote agli armenire.

La stanza ricrechiemo degli oppressi,

D'aspra fatalità ucciderò tutti,
Per confortarli, e per lottar con essi; -
De' miseri crechiamo... o se n'ha tanti!
Tergnet il pianto, ed allentate le pene;
Sempre, comunque sia, vogliamo il bene!

Qui non si tratta di cilar la guata,
O d'imporre una fede a dischiasia:
Bì rispostur si tratta solamente
Le idee, senza timor d'ornia!...
Del resto, bonde a dirle, e tacciam l'ira!
La Scienza dice a chi la vuol sentire.
Non torbi il sogno di avvenire fallace
D'immortal vita la immortal speranza:
Nel ben degli altri e tua cara la pace
E quella gioia ch'ogni gioia senta:
Prepotente di Fe' desto li chiama?
Sia precesto per te — Latore, ed ama —

Coraggio! Settembre 1868.

FELICE FIORE

(1) Buddismo è religione Asiatica, fondata da Sakyas - Mahe, della Budda (il Saggio) cui a volte anche avanti l'Era Volgare. Sont diversi nomi; la parità, la carità, il dolore, la meditazione della Legge: una sola è il premio; il Nirvana (saturamente analico.)

(2) Invenni alla Scienza le Stagi bene parlate: Campofiore, Rosellina, Ponzana, Braghi, Lepore, stoffante i geografici hanno restituito molte pagine dell'ammirevole storia della Valle del Nido.

(3) Come sotto il nome d'Onaro (sulla cui reale esistenza incerto ogni quistione) nella India e nella Olfassa, vanno scritte le memorie repubbliche dell'antichità mitica e risale da' Greci, così sotto il nome di Valmiki e di Tyasa due grandi poemi - il Ramayana - ed il - Mahabharata - hanno recato sino a noi le leggendarie tradizioni delle fide della razza Indiana per acquistare la nuova patria.

[¹] *Lido* = popolo d'alei viaggiatori da Ciro, secondo loro re Greco. *Andro* = il cui Na = *forzen* = *oro* = le *bestioni* (scomodismo, impietate) gli israeliti fuori della loro patria. - *Robato* = tutto orbo.

[²] *Bramen* = i credenti ne' Veda (Bibbia degli Indiani, compagna di loro, la più parte a Derviti natanti) e nella Trismurdi. - *Poni*, adoratori in Ormuz del bene che viene in Armana, il cielo, e nell'Umaner il Veda, creatura.

[³] *Budisti* = (Vedi Nota 1.)

[⁴] *Principe Greco*.

[⁵] Ciò non implorì studio accortezza dell'apologo, e del popolare di Roma.

[⁶] (*Garbo*)

[⁷] Il padre *Giannini*, uomo popolare di Giovanni Kapodistrias, già presidente del Governo Ellenico. Quantunque nato di padre borghese, dopo essersi per ingegno e studio elevato a sommi gradi presso varia potenza, e dopo avere cooperato potentemente al trionfo della Rivoluzione, per rispetto politico fu ammazzato il 9 Ottobre 1821.



Carreggia, Tip. Guerin.